tre					Modalidade	s de Admisi	ón			s Carrera Postularites	
Semestre	1	Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2	Aquitectura de Interiores	33	0	34	3	0	0	0	0	70	
2010-2	Comunicación	32	0	19	0	0	0	0	0	51	170
2	Diseño Gráfico Publicitario	22	0	26	1	0	0	0	0	49	
1	Aquitectura de Interiores	56	0	44	3	1	0	0	0	104	
2011-1	Comunicación	39	0	20	4	0	0	0	0	63	246
2	Diseño Gráfico Publicitario	40	0	38	0	1	0	0	0	79	
5	Aquitectura de Interiores	26	0	16	1	0	0	0	0	43	
2011-2	Comunicación	25	0	10	0	0	0	0	0	35	113
2	Diseño Gráfico Publicitario	24	0	8	2	1	0	0	0	35	
_	Aquitectura de Interiores	67	22	36	5	0	0	0	0	130	303
2012-1	Comunicación	37	12	22	5	0	0	0	0	76	
2	Diseño Gráfico Publicitario	41	18	29	9	0	0	0	0	97	
2	Aquitectura de Interiores	30	3	11	1	0	0	0	0	45	114
2012-2	Comunicación	22	6	8	2	0	0	0	0	38	
2	Diseño Gráfico Publicitario	12	8	9	2	0	0	0	0	31	
1	Aquitectura de Interiores	49	29	22	9	0	0	0	0	109	305
2013-1	Comunicación	49	22	16	7	0	1	0	0	95	
2	Diseño Gráfico Publicitario	44	33	21	3	0	0	0	0	101	
2	Aquitectura de Interiores	13	18	12	0	0	0	0	0	43	
2013-2	Comunicación	25	10	12	1	0	0	0	0	48	124
2	Diseño Gráfico Publicitario	16	15	2	0	0	0	0	0	33	

stre					Modalidade	s de Admisi	ón			Total por	Total
Semestre	Carrera Profesional	Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados	Carrera	Postulantes
1	Aquitectura de Interiores	65	38	47	3	0	0	0	0	153	
2014-1	Comunicación	49	28	35	3	0	0	0	0	115	389
2	Diseño Gráfico Publicitario	39	38	42	2	0	0	0	0	121	
2	Aquitectura de Interiores	27	16	7	2	0	0	0	0	52	
2014-2	Comunicación	23	14	17	5	0	0	0	0	59	5 3 315
2	Diseño Gráfico Publicitario	16	14	0	1	0	0	0	0	31	
1	Aquitectura de Interiores	40	38	40	6	1	0	0	0	125	
2015-1	Comunicación	33	28	35	7	0	0	0	0	103	315
2	Diseño Gráfico Publicitario	25	38	21	3	0	0	0	0	87	
2	Aquitectura de Interiores	12	5	0	3	1	0	0	0	21	73
2015-2	Diseño Gráfico Publicitario	10	10	13	3	1	0	0	0	37	
2	Comunicación	7	7	1	0	0	0	0	0	15	
	Arquitectura	39	55	10	9	1	0	0	0	114	
6-1	Arquitectura de Interiores	37	95	8	2	2	0	0	0	144	E44
2016-1	Comunicación	36	87	7	6	1	0	0	0	137	511
	Diseño Gráfico Publicitario	26	77	7	5	1	0	0	0	116	
	Aquitectura	26	20	3	1	1	0	0	0	51	
2016-2	Arquitectura de Interiores	16	12	1	0	0	0	0	0	29	152
201	Comunicación	15	27	1	2	0	0	0	0	45	192
	Diseño Gráfico Publicitario	11	14	0	2	0	0	0	0	27	

stre	Correro Drofesional				Modalidade	s de Admisi	ón			Total por	Total
Semestre	Carrera Profesional	Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados	Carrera	Postulantes
	Aquitectura	34	91	2	2	0	0	0	0	129	
	Arquitectura de Interiores	24	77	0	5	0	0	0	0	106	
	Comunicación	22	54	0	2	0	0	0	0	78	
2017-1	Comunicación Audiovisual y Cine	15	32	0	0	0	0	0	0	47	514
2(Comunicación e Imagen Corporativa	2	3	0	1	0	0	0	0	6	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	8	9	0	0	0	0	0	0	17	
	Diseño Gráfico Publicitario	26	101	1	3	0	0	0	0	131	
	Arquitectura	15	16	0	2	0	0	0	0	33	145
	Arquitectura de Interiores	10	16	0	1	0	0	0	0	27	
	Comunicación	8	1	0	0	0	0	0	0	9	
7-2	Comunicación Audiovisual y Cine	22	22	0	0	0	0	0	0	44	
2017-2	Comunicación e Imagen Corporativa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	4	5	0	1	0	0	0	0	10	
	Diseño Gráfico Estrategico	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Diseño Gráfico Publicidad	9	9	0	0	0	0	1	0	19	

stre					Modalidade	s de Admisi	ón			Total por	Total
Semestre	Carrera Profesional	Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados	Carrera	Postulantes
	Arquitectura	38	83	1	4	1	0	0	0	127	
	Arquitectura de Interiores	36	68	1	1	0	0	0	0	106	
	Comunicación	6	7	0	0	0	0	0	0	13	
	Comunicación Audiovisual y Cine	65	118	0	2	0	0	1	0	186	
2018-1	Comunicación e Imagen Corporativa	4	0	0	0	0	0	0	0	4	649
201	Comunicación y Periodismo	9	13	0	0	0	0	0	0	22	- 649
	Comunicación y Publicidad Transmedia	10	16	0	0	0	0	0	0	26	
	Diseño Gráfico Estrategico	4	11	1	0	0	0	0	0	16	
	Diseño Gráfico Publicitario	32	78	0	1	0	0	0	0	111	
	Marketing e Innovación	18	17	3	0	0	0	0	0	38	
	Arquitectura	11	13	0	2	0	0	0	0	26	192
	Arquitectura de Interiores	16	14	0	2	0	0	0	0	32	
	Comunicación	3	4	0	4	0	0	0	0	11	
	Comunicación Audiovisual y Cine	31	27	0	3	0	0	0	0	61	
2018-2	Comunicación e Imagen Corporativa	3	3	0	1	0	0	0	0	7	
201	Comunicación y Periodismo	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	2	7	0	2	0	0	0	0	11	
	Diseño Gráfico Estrategico	2	1	0	1	0	0	0	0	4	
	Diseño Gráfico Publicitario	8	20	0	0	0	0	0	0	28	
	Marketing e Innovación	6	4	0	0	0	0	0	0	10	

	intero de l'Ostalantes O				Modalidade	s de Admisi	ón			Total por	Total
Semestre	Carrera Profesional	Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados	Carrera	Postulantes
	Arquitectura	21	66	0	2	0	0	0	0	89	
	Arquitectura de Interiores	15	55	0	45	0	0	0	0	115	
	Comunicación	13	16	0	1	0	0	0	0	30	
	Comunicación Audiovisual y Cine	41	115	0	1	0	0	0	0	157	- - - - - -
2019-1	Comunicación e Imagen Corporativa	3	4	0	0	0	0	0	0	7	
201	Comunicación y Periodismo	3	11	0	0	0	0	0	0	14	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	10	16	0	0	0	0	0	0	26	
	Diseño Gráfico Estrategico	4	14	0	0	0	0	0	0	18	
	Diseño Gráfico Publicitario	17	71	0	9	0	0	0	0	97	
	Marketing e Innovación	6	18	0	0	0	0	0	0	24	
	Arquitectura	14	11	0	4	0	0	0	0	29	
	Arquitectura de Interiores	7	6	0	2	0	0	0	0	15	
	Comunicación	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación Audiovisual y Cine	27	29	0	1	0	0	0	0	57	160
2019-2	Comunicación e Imagen Corporativa	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
201	Comunicación y Periodismo	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	6	3	0	1	0	0	0	0	10	
	Diseño Gráfico Estrategico	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
	Diseño Gráfico Publicitario	5	13	3	0	0	0	0	0	21	
	Marketing e Innovación	7	6	0	0	0	0	0	0	13	