

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2022-1	Arquitectura	18	32	0	10	0	0	0	0	60	600
	Arquitectura de Interiores	28	59	0	2	0	0	0	0	89	
	Comunicación	16	20	0	1	0	0	0	0	37	
	Comunicación Audiovisual y Cine	47	149	0	4	0	0	0	0	200	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Comunicación y Periodismo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	11	15	0	1	0	0	0	0	27	
	Diseño Gráfico Estratégico	7	13	0	1	0	0	0	0	21	
	Diseño Gráfico Publicitario	24	113	0	7	0	0	0	0	144	
	Marketing e Innovación	11	10	0	1	0	0	0	0	22	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2021-2	Arquitectura	11	13	0	1	0	0	0	0	25	148
	Arquitectura de Interiores	5	13	0	1	1	0	0	0	20	
	Comunicación	1	4	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación Audiovisual y Cine	15	33	0	0	0	0	0	0	48	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
	Comunicación y Periodismo	0	2	0	0	0	0	0	0	2	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	4	5	0	0	0	0	0	0	9	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	2	0	0	0	0	0	0	4	
	Diseño Gráfico Publicitario	10	13	0	1	0	0	0	0	24	
	Marketing e Innovación	5	4	0	1	0	0	0	0	10	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2021-1	Arquitectura	21	63	0	2	1	0	0	0	87	515
	Arquitectura de Interiores	12	54	0	2	0	0	1	0	69	
	Comunicación	5	8	0	0	0	0	0	0	13	
	Comunicación Audiovisual y Cine	41	128	0	1	0	0	0	0	170	
	Comunicación e Imagen Corporativa	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Comunicación y Periodismo	3	8	0	1	0	0	0	0	12	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	4	19	0	0	0	0	0	0	23	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	10	0	0	0	0	0	0	12	
	Diseño Gráfico Publicitario	16	78	0	2	0	0	0	0	96	
	Marketing e Innovación	16	14	0	0	0	0	0	0	30	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2020-2	Arquitectura	10	15	0	0	0	0	0	0	25	142
	Arquitectura de Interiores	10	11	0	1	0	0	0	0	22	
	Comunicación	2	2	0	0	0	0	0	0	4	
	Comunicación Audiovisual y Cine	19	29	0	2	0	0	0	0	50	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
	Comunicación y Periodismo	0	2	0	0	0	0	0	0	2	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	3	6	0	0	0	0	0	0	9	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	5	0	0	0	0	0	0	7	
	Diseño Gráfico Publicitario	7	9	0	1	0	0	0	0	17	
	Marketing e Innovación	3	2	0	0	0	0	0	0	5	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2020-1	Arquitectura	14	37	0	0	0	0	0	0	51	381
	Arquitectura de Interiores	6	9	0	0	0	0	0	0	15	
	Comunicación	15	39	0	6	0	0	0	0	60	
	Comunicación Audiovisual y Cine	19	94	0	2	0	0	0	0	115	
	Comunicación e Imagen Corporativa	6	6	0	1	0	0	0	0	13	
	Comunicación y Periodismo	13	56	0	1	0	0	0	0	70	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	5	13	0	1	0	0	0	0	19	
	Diseño Gráfico Estratégico	4	15	0	0	0	0	0	0	19	
	Diseño Gráfico Publicitario	3	10	0	0	0	0	0	0	13	
	Marketing e Innovación	1	4	0	1	0	0	0	0	6	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2019-2	Arquitectura	13	9	0	4	0	0	0	0	26	154
	Arquitectura de Interiores	7	6	0	2	0	0	0	0	15	
	Comunicación	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación Audiovisual y Cine	25	28	0	1	0	0	0	0	54	
	Comunicación e Imagen Corporativa	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación y Periodismo	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	6	3	0	1	0	0	0	0	10	
	Diseño Gráfico Estratégico	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
	Diseño Gráfico Publicitario	5	13	3	0	0	0	0	0	21	
	Marketing e Innovación	7	6	0	0	0	0	0	0	13	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2019-1	Arquitectura	17	64	0	1	0	0	0	0	82	538
	Arquitectura de Interiores	11	54	0	44	0	0	0	0	109	
	Comunicación	13	16	0	1	0	0	0	0	30	
	Comunicación Audiovisual y Cine	41	106	0	1	0	0	0	0	148	
	Comunicación e Imagen Corporativa	3	4	0	0	0	0	0	0	7	
	Comunicación y Periodismo	3	10	0	0	0	0	0	0	13	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	9	12	0	0	0	0	0	0	21	
	Diseño Gráfico Estratégico	4	14	0	0	0	0	0	0	18	
	Diseño Gráfico Publicitario	15	65	0	9	0	0	0	0	89	
	Marketing e Innovación	6	15	0	0	0	0	0	0	21	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2018-2	Arquitectura	10	13	0	2	0	0	0	0	25	176
	Arquitectura de Interiores	15	14	0	1	0	0	0	0	30	
	Comunicación	3	4	0	3	0	0	0	0	10	
	Comunicación Audiovisual y Cine	31	26	0	2	0	0	0	0	59	
	Comunicación e Imagen Corporativa	3	2	0	1	0	0	0	0	6	
	Comunicación y Periodismo	1	0	0	0	0	0	0	0	1	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	0	7	0	2	0	0	0	0	9	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	1	0	1	0	0	0	0	4	
	Diseño Gráfico Publicitario	6	18	0	0	0	0	0	0	24	
	Marketing e Innovación	4	4	0	0	0	0	0	0	8	



## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2018-1	Arquitectura	32	78	1	4	1	0	0	0	116	606
	Arquitectura de Interiores	34	66	1	1	0	0	0	0	102	
	Comunicación	5	6	0	0	0	0	0	0	11	
	Comunicación Audiovisual y Cine	60	109	0	2	0	0	1	0	172	
	Comunicación e Imagen Corporativa	4	0	0	0	0	0	0	0	4	
	Comunicación y Periodismo	9	13	0	0	0	0	0	0	22	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	7	14	0	0	0	0	0	0	21	
	Diseño Gráfico Estratégico	4	11	1	0	0	0	0	0	16	
	Diseño Gráfico Publicitario	29	76	0	1	0	0	0	0	106	
	Marketing e Innovación	17	16	3	0	0	0	0	0	36	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2017-2	Arquitectura	14	16	0	2	0	0	0	0	32	139
	Arquitectura de Interiores	9	14	0	1	0	0	0	0	24	
	Comunicación	7	1	0	0	0	0	0	0	8	
	Comunicación Audiovisual y Cine	21	22	0	0	0	0	0	0	43	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	4	5	0	1	0	0	0	0	10	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Diseño Gráfico Publicitario	9	9	0	0	0	0	1	0	19	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2017-1	Aquitectura	29	87	1	1	0	0	0	0	118	472
	Arquitectura de Interiores	22	73	1	4	0	0	0	0	100	
	Comunicación	18	49	0	2	0	0	0	0	69	
	Comunicación Audiovisual y Cine	14	31	0	0	0	0	0	0	45	
	Comunicación e Imagen Corporativa	2	3	0	1	0	0	0	0	6	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	8	9	0	0	0	0	0	0	17	
	Diseño Gráfico Publicitario	23	90	1	3	0	0	0	0	117	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2016-2	Arquitectura	22	18	3	1	0	0	0	0	44	132
	Arquitectura de Interiores	14	9	0	0	0	0	0	0	23	
	Comunicación	13	25	1	2	0	0	0	0	41	
	Diseño Gráfico Publicitario	10	12	2	0	0	0	0	0	24	
2016-1	Arquitectura	30	30	9	8	0	0	0	0	77	323
	Arquitectura de Interiores	23	54	4	2	2	0	0	0	85	
	Comunicación	28	46	6	5	1	0	0	0	86	
	Diseño Gráfico Publicitario	21	41	7	5	1	0	0	0	75	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2015-2	Aquitectura de Interiores	10	0	5	3	1	0	0	0	19	68
	Diseño Gráfico Publicitario	9	12	10	3	1	0	0	0	35	
	Comunicación	6	1	7	0	0	0	0	0	14	
2015-1	Aquitectura de Interiores	31	40	38	5	1	0	0	0	115	300
	Comunicación	30	35	28	7	0	0	0	0	100	
	Diseño Gráfico Publicitario	23	21	38	3	0	0	0	0	85	
2014-2	Aquitectura de Interiores	21	16	7	2	0	0	0	0	46	123
	Comunicación	12	14	17	5	0	0	0	0	48	
	Diseño Gráfico Publicitario	14	14	0	1	0	0	0	0	29	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2014-1	Aquitectura de Interiores	46	38	47	3	0	0	0	0	134	353
	Comunicación	40	28	35	2	0	0	0	0	105	
	Diseño Gráfico Publicitario	33	38	42	1	0	0	0	0	114	
2013-2	Aquitectura de Interiores	11	17	12	0	0	0	0	0	40	112
	Comunicación	22	9	12	1	0	0	0	0	44	
	Diseño Gráfico Publicitario	14	12	2	0	0	0	0	0	28	
2013-1	Aquitectura de Interiores	44	29	20	9	0	0	0	0	102	281
	Comunicación	41	22	16	6	0	0	0	1	86	
	Diseño Gráfico Publicitario	39	33	19	2	0	0	0	0	93	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2012-2	Aquitectura de Interiores	28	3	9	1	0	0	0	0	41	108
	Comunicación	21	6	7	2	0	0	0	0	36	
	Diseño Gráfico Publicitario	12	8	9	2	0	0	0	0	31	
2012-1	Aquitectura de Interiores	63	22	30	5	0	0	0	0	120	271
	Comunicación	30	12	15	3	0	0	0	0	60	
	Diseño Gráfico Publicitario	36	18	28	9	0	0	0	0	91	
2011-2	Aquitectura de Interiores	23	0	14	1	0	0	0	0	38	95
	Comunicación	18	0	8	0	0	0	0	0	26	
	Diseño Gráfico Publicitario	20	0	8	2	1	0	0	0	31	

## NUMERO DE INGRESANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Ingresantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2011-1	Aquitectura de Interiores	54	0	36	3	1	0	0	0	94	226
	Comunicación	35	0	18	4	0	0	0	0	57	
	Diseño Gráfico Publicitario	39	0	35	1	0	0	0	0	75	
2010-2	Aquitectura de Interiores	32	0	34	2	0	0	0	0	68	161
	Comunicación	30	0	17	0	0	0	0	0	47	
	Diseño Gráfico Publicitario	20	0	25	1	0	0	0	0	46	