

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2022-1	Arquitectura	28	54	0	11	0	0	0	0	93	775
	Arquitectura de Interiores	31	78	0	2	0	0	0	0	111	
	Comunicación	18	22	0	1	0	0	0	0	41	
	Comunicación Audiovisual y Cine	66	190	0	4	0	0	0	0	260	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
	Comunicación y Periodismo	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	13	20	0	1	0	0	0	0	34	
	Diseño Gráfico Estratégico	7	23	0	1	0	0	0	0	31	
	Diseño Gráfico Publicitario	32	133	0	7	0	0	0	0	172	
	Marketing e Innovación	15	15	0	1	0	0	0	0	31	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2021-2	Arquitectura	15	18	0	1	0	0	0	0	34	180
	Arquitectura de Interiores	6	15	0	1	1	0	0	0	23	
	Comunicación	1	4	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación Audiovisual y Cine	19	36	0	0	0	0	0	0	55	
	Comunicación e Imagen Corporativa	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
	Comunicación y Periodismo	1	2	0	0	0	0	0	0	3	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	6	5	0	0	0	0	0	0	11	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
	Diseño Gráfico Publicitario	13	16	0	0	1	0	0	0	30	
	Marketing e Innovación	6	5	0	1	0	0	0	0	12	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2021-1	Arquitectura	28	89	0	2	1	0	0	0	120	700
	Arquitectura de Interiores	15	69	0	3	0	0	1	0	88	
	Comunicación	8	16	0	0	0	0	0	0	24	
	Comunicación Audiovisual y Cine	47	180	0	1	0	0	0	0	228	
	Comunicación e Imagen Corporativa	2	2	0	0	0	0	0	0	4	
	Comunicación y Periodismo	4	18	0	1	0	0	0	0	23	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	5	29	0	0	0	0	0	0	34	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	14	0	0	0	0	0	0	16	
	Diseño Gráfico Publicitario	18	100	0	2	0	0	0	0	120	
	Marketing e Innovación	21	22	0	0	0	0	0	0	43	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2020-2	Arquitectura	11	18	0	1	0	0	0	0	30	166
	Arquitectura de Interiores	12	11	0	2	0	0	0	0	25	
	Comunicación	4	2	0	0	0	0	0	0	6	
	Comunicación Audiovisual y Cine	22	32	0	2	0	0	0	0	56	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
	Comunicación y Periodismo	0	4	0	0	0	0	0	0	4	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	4	7	0	0	0	0	0	0	11	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	5	0	0	0	0	0	0	7	
	Diseño Gráfico Publicitario	8	10	0	1	0	0	0	0	19	
	Marketing e Innovación	3	3	0	1	0	0	0	0	7	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2020-1	Arquitectura	19	47	0	2	0	0	0	0	68	510
	Arquitectura de Interiores	6	11	0	0	0	0	0	0	17	
	Comunicación	23	56	0	8	0	0	0	0	87	
	Comunicación Audiovisual y Cine	23	122	0	2	0	0	0	0	147	
	Comunicación e Imagen Corporativa	7	8	0	1	0	0	0	0	16	
	Comunicación y Periodismo	19	81	0	1	0	0	0	0	101	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	5	18	0	1	0	0	0	0	24	
	Diseño Gráfico Estratégico	5	22	0	0	0	0	0	0	27	
	Diseño Gráfico Publicitario	3	12	0	0	0	0	0	0	15	
	Marketing e Innovación	1	6	0	1	0	0	0	0	8	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2019-2	Arquitectura	14	11	0	4	0	0	0	0	29	160
	Arquitectura de Interiores	7	6	0	2	0	0	0	0	15	
	Comunicación	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación Audiovisual y Cine	27	29	0	1	0	0	0	0	57	
	Comunicación e Imagen Corporativa	2	3	0	0	0	0	0	0	5	
	Comunicación y Periodismo	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	6	3	0	1	0	0	0	0	10	
	Diseño Gráfico Estratégico	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
	Diseño Gráfico Publicitario	5	13	3	0	0	0	0	0	21	
	Marketing e Innovación	7	6	0	0	0	0	0	0	13	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2019-1	Arquitectura	21	66	0	2	0	0	0	0	89	577
	Arquitectura de Interiores	15	55	0	45	0	0	0	0	115	
	Comunicación	13	16	0	1	0	0	0	0	30	
	Comunicación Audiovisual y Cine	41	115	0	1	0	0	0	0	157	
	Comunicación e Imagen Corporativa	3	4	0	0	0	0	0	0	7	
	Comunicación y Periodismo	3	11	0	0	0	0	0	0	14	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	10	16	0	0	0	0	0	0	26	
	Diseño Gráfico Estratégico	4	14	0	0	0	0	0	0	18	
	Diseño Gráfico Publicitario	17	71	0	9	0	0	0	0	97	
	Marketing e Innovación	6	18	0	0	0	0	0	0	24	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2018-2	Arquitectura	11	13	0	2	0	0	0	0	26	192
	Arquitectura de Interiores	16	14	0	2	0	0	0	0	32	
	Comunicación	3	4	0	4	0	0	0	0	11	
	Comunicación Audiovisual y Cine	31	27	0	3	0	0	0	0	61	
	Comunicación e Imagen Corporativa	3	3	0	1	0	0	0	0	7	
	Comunicación y Periodismo	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	2	7	0	2	0	0	0	0	11	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	1	0	1	0	0	0	0	4	
	Diseño Gráfico Publicitario	8	20	0	0	0	0	0	0	28	
	Marketing e Innovación	6	4	0	0	0	0	0	0	10	



## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2018-1	Arquitectura	38	83	1	4	1	0	0	0	127	649
	Arquitectura de Interiores	36	68	1	1	0	0	0	0	106	
	Comunicación	6	7	0	0	0	0	0	0	13	
	Comunicación Audiovisual y Cine	65	118	0	2	0	0	1	0	186	
	Comunicación e Imagen Corporativa	4	0	0	0	0	0	0	0	4	
	Comunicación y Periodismo	9	13	0	0	0	0	0	0	22	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	10	16	0	0	0	0	0	0	26	
	Diseño Gráfico Estratégico	4	11	1	0	0	0	0	0	16	
	Diseño Gráfico Publicitario	32	78	0	1	0	0	0	0	111	
	Marketing e Innovación	18	17	3	0	0	0	0	0	38	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2017-2	Arquitectura	15	16	0	2	0	0	0	0	33	145
	Arquitectura de Interiores	10	16	0	1	0	0	0	0	27	
	Comunicación	8	1	0	0	0	0	0	0	9	
	Comunicación Audiovisual y Cine	22	22	0	0	0	0	0	0	44	
	Comunicación e Imagen Corporativa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	4	5	0	1	0	0	0	0	10	
	Diseño Gráfico Estratégico	2	1	0	0	0	0	0	0	3	
	Diseño Gráfico Publicidad	9	9	0	0	0	0	1	0	19	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2017-1	Aquitectura	34	91	2	2	0	0	0	0	129	514
	Arquitectura de Interiores	24	77	0	5	0	0	0	0	106	
	Comunicación	22	54	0	2	0	0	0	0	78	
	Comunicación Audiovisual y Cine	15	32	0	0	0	0	0	0	47	
	Comunicación e Imagen Corporativa	2	3	0	1	0	0	0	0	6	
	Comunicación y Publicidad Transmedia	8	9	0	0	0	0	0	0	17	
	Diseño Gráfico Publicitario	26	101	1	3	0	0	0	0	131	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2016-2	Arquitectura	26	20	3	1	1	0	0	0	51	152
	Arquitectura de Interiores	16	12	1	0	0	0	0	0	29	
	Comunicación	15	27	1	2	0	0	0	0	45	
	Diseño Gráfico Publicitario	11	14	0	2	0	0	0	0	27	
2016-1	Arquitectura	39	55	10	9	1	0	0	0	114	511
	Arquitectura de Interiores	37	95	8	2	2	0	0	0	144	
	Comunicación	36	87	7	6	1	0	0	0	137	
	Diseño Gráfico Publicitario	26	77	7	5	1	0	0	0	116	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2015-2	Aquitectura de Interiores	12	5	0	3	1	0	0	0	21	73
	Diseño Gráfico Publicitario	10	10	13	3	1	0	0	0	37	
	Comunicación	7	7	1	0	0	0	0	0	15	
2015-1	Aquitectura de Interiores	40	38	40	6	1	0	0	0	125	315
	Comunicación	33	28	35	7	0	0	0	0	103	
	Diseño Gráfico Publicitario	25	38	21	3	0	0	0	0	87	
2014-2	Aquitectura de Interiores	27	16	7	2	0	0	0	0	52	142
	Comunicación	23	14	17	5	0	0	0	0	59	
	Diseño Gráfico Publicitario	16	14	0	1	0	0	0	0	31	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2014-1	Aquitectura de Interiores	65	38	47	3	0	0	0	0	153	389
	Comunicación	49	28	35	3	0	0	0	0	115	
	Diseño Gráfico Publicitario	39	38	42	2	0	0	0	0	121	
2013-2	Aquitectura de Interiores	13	18	12	0	0	0	0	0	43	124
	Comunicación	25	10	12	1	0	0	0	0	48	
	Diseño Gráfico Publicitario	16	15	2	0	0	0	0	0	33	
2013-1	Aquitectura de Interiores	49	29	22	9	0	0	0	0	109	305
	Comunicación	49	22	16	7	0	1	0	0	95	
	Diseño Gráfico Publicitario	44	33	21	3	0	0	0	0	101	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2012-2	Aquitectura de Interiores	30	3	11	1	0	0	0	0	45	114
	Comunicación	22	6	8	2	0	0	0	0	38	
	Diseño Gráfico Publicitario	12	8	9	2	0	0	0	0	31	
2012-1	Aquitectura de Interiores	67	22	36	5	0	0	0	0	130	303
	Comunicación	37	12	22	5	0	0	0	0	76	
	Diseño Gráfico Publicitario	41	18	29	9	0	0	0	0	97	
2011-2	Aquitectura de Interiores	26	0	16	1	0	0	0	0	43	113
	Comunicación	25	0	10	0	0	0	0	0	35	
	Diseño Gráfico Publicitario	24	0	8	2	1	0	0	0	35	

## NUMERO DE POSTULANTES SEGÚN LA MODALIDAD DE ADMISIÓN

Semestre	Carrera Profesional	Modalidades de Admisión								Total por Carrera	Total Postulantes
		Examen Ordinario	Alto Rendimiento	Centro Pre Universitario	Traslados Externos	Titulados y Graduados	Primeros Puestos	Discapacitados	Deportistas Calificados		
2011-1	Aquitectura de Interiores	56	0	44	3	1	0	0	0	104	246
	Comunicación	39	0	20	4	0	0	0	0	63	
	Diseño Gráfico Publicitario	40	0	38	0	1	0	0	0	79	
2010-2	Aquitectura de Interiores	33	0	34	3	0	0	0	0	70	170
	Comunicación	32	0	19	0	0	0	0	0	51	
	Diseño Gráfico Publicitario	22	0	26	1	0	0	0	0	49	