

Comunicación Audiovisual y Cine

Ciclo	Curso	Pre requisito	Horas totales	Créditos totales
1	Mundo contemporáneo	NINGUNO	3	3
1	Razonamiento Lógico	NINGUNO	5	4
1	Comunicación efectiva	NINGUNO	4	4
1	Introducción a los estudios de comunicación	NINGUNO	4	4
1	Taller de innovación audiovisual	NINGUNO	5	5
TOTAL CICLO			21	20
2	Innovación y creatividad	NINGUNO	4	4
2	Razonamiento numérico	Razonamiento Lógico	5	4
2	Personas en la era digital	NINGUNO	4	4
2	Comunicación y entorno	Introducción a los estudios de comunicación	4	4
2	Taller de redacción creativa	Comunicación efectiva	4	3
2	Taller de creación audiovisual	Taller de innovación audiovisual	4	3
TOTAL CICLO			25	22
3	Expresión Cultural y Arte	Mundo contemporáneo	4	4
3	Filosofía y Crítica de la Ficción	Comunicación efectiva	4	4
3	Audiencias e Insights	40 CRÉDITOS	3	3
3	Storytelling transmedia	Taller de redacción creativa	4	4
3	Ética y normativa de la Comunicación	40 CRÉDITOS	4	4
3	Diseño de Proyectos y Contenidos Audiovisuales	Taller de creación audiovisual	4	3
TOTAL CICLO			23	22
4	Tecnología	Personas en la era digital	4	4
4	Paradigmas en la construcción del conocimiento	Razonamiento numérico	4	4
4	Teoría de la comunicación	Comunicación y entorno	4	4
4	Planificación de marketing y comunicación	Audiencias e Insights	3	3
4	Guion transmedia	Storytelling transmedia	4	3
4	Narrativas y Tecnologías de la Comunicación	Diseño de Proyectos y Contenidos Audiovisuales	5	4
TOTAL CICLO			24	22
5	Semiótica	Teoría de la comunicación	4	4
5	Estrategia de Comunicación digital y plataformas	Planificación de marketing y comunicación	4	4
5	Taller de proyectos gráficos	60 créditos aprobados	4	3
5	Producción y Dirección de Proyectos Audiovisuales	80 créditos aprobados	4	3
5	Historia y Apreciación de Cine	60 créditos aprobados	4	4
5	Especialidad 1	Guion transmedia	4	3
TOTAL CICLO			24	21
6	Proyectos y emprendimiento en Comunicación	Estrategia de Comunicación digital y plataformas	5	5
6	Taller de Producción y dirección de radio	90 créditos aprobados	5	4
6	Taller de Edición y Postproducción Audiovisual	80 créditos aprobados	5	4
6	Taller de dirección de Fotografía	Producción y Dirección de Proyectos Audiovisuales	5	4
6	Taller de dirección de actores y proyectos audiovisuales	Historia y Apreciación de Cine	5	5
TOTAL CICLO			25	22
7	Taller de Arte y escenografía	120 CRÉDITOS	4	4
7	Taller de periodismo audiovisual digital	Producción y Dirección de Proyectos Audiovisuales	5	4
7	Taller de Sonido y musicalización	Taller de Producción y dirección de radio	5	4
7	Especialidad 2	Especialidad 1	6	5
7	Electivo 1		5	4
TOTAL CICLO			25	21
8	Diseño de Investigación	120 créditos	5	5
8	Taller de de publicidad audiovisual digital	120 créditos	5	4
8	Especialidad 3	Especialidad 2	7	5
8	Certificado 3: Taller de dirección de proyectos cinematográficos 1	Electivo certificado 2: Dirección de Escena	7	5
8	Prácticas pre profesionales	120 CRÉDITOS	2	2
TOTAL CICLO			24	20
9	Seminario de investigación	Diseño de Investigación	6	6
9	Taller de Animación y efectos especiales	140 CRÉDITOS	5	4
9	Especialidad 4	Especialidad 3	8	6
9	Electivo 3	Electivo 2	5	4
TOTAL CICLO			24	20
10	Proyecto Final de Carrera	Seminario de investigación	6	6
10	Especialidad 5	Especialidad 4	8	8
10	Electivo 4	Electivo 3	5	4
TOTAL CICLO			19	18
			234	208

*Los estudiantes eligen en 4to ciclo la especialidad que requieren cursar. Del 5to ciclo en adelante llevan los cursos de facultad y los de su especialidad.

ESPECIALIDAD CERTIFICADO: Dirección en Proyectos Audiovisuales Transmedia				
Ciclo	Curso	Pre requisito	Horas totales	Créditos totales
5	Especialidad 1: Estrategias creativas y creación Transmedial	Guion transmedia	4	3
7	Especialidad 2: Taller de dirección de plataformas transmedia	Especialidad 1: Estrategias creativas y creación Transmedial	6	5
8	Especialidad 3: Taller de dirección de proyectos televisivos 1	Especialidad 2: Taller de dirección de plataformas transmedia	7	5
9	Especialidad 4: Taller de dirección de proyectos televisivos 2	Especialidad 3: Taller de dirección de proyectos televisivos 1	8	6
10	Especialidad 5: Taller de dirección proyectos televisivos 3	Especialidad 4: Taller de dirección de proyectos televisivos 2	8	8

ESPECIALIDAD CERTIFICADO: Dirección Cinematográfica				
Ciclo	Curso	Pre requisito	Horas totales	Créditos totales
5	Especialidad 1: Guion para cine	Guion transmedia	5	3
7	Especialidad 2: Dirección de Escena	Especialidad 1: Guion para cine	6	5
8	Especialidad 3: Taller de dirección de proyectos cinematográficos 1	Especialidad 2: Dirección de Escena	7	5
9	Especialidad 4: Taller de dirección de proyectos cinematográficos 2	Especialidad 3: Taller de dirección de proyectos cinematográficos 1	8	6
10	Especialidad 5: Taller de dirección de proyectos cinematográficos 3	Especialidad 4: Taller de dirección de proyectos cinematográficos 2	8	8