

**EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DE INVESTIGACIÓN AÑO ACADÉMICO 2018 DE LOS
PROYECTOS DECLARADOS A SUNEDU
(DISGREGADO EN CONCEPTOS)**

El presupuesto total hasta diciembre del 2018, que se ha gastado para cumplir con todo lo planificado para investigación (ver anexo de los proyectos) fue:

I) Presupuesto para material bibliográfico por líneas de investigación, implementación de los proyectos de investigación + compra de base de datos + programa antiplagio de enero a diciembre:

UNIDAD DE COSTO	MES DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO
UL2AA0039L	Enero-Julio	Base de datos	S/. 17,395.27
UL1AF8003L	Enero-Julio	Libros por líneas de investigación y para la implementación de los proyectos de investigación (físicos,ebooks,revistas)	S/. 35,253.39
UL2AA0038L	Enero-Julio	Gastos de antiplagio: plagscan	S/. 1,163.50
TOTAL			S/. 53,812.16

UNIDAD DE COSTO	MES DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO
UL2AA0039L	Agosto-Diciembre	Base de datos	-----
UL1AF8003L	Agosto-Diciembre	Libros por líneas de investigación y para implementación de los proyectos de investigación (físicos,ebooks,revistas)	S/. 11,810.19
UL2AA0038L	Agosto-Diciembre	Gastos de antiplagio:plagscan	-----
TOTAL			S/. 11,810.19

Total por este ítem DE INVESTIGACIÓN:

UNIDAD DE COSTO	DESCRIPCION	TOTAL ANUAL
UL2AA0039L	Base de datos Proques	S/. 17,395.27
UL1AF8003L	Libros por líneas e implementación de proyectos (físicos,ebooks,revistas)	S/. 47,063.58
UL2AA0038L	Compra de antiplagio (plagscan)	S/. 1,163.50
TOTAL ANUAL		S/. 65,622.35

- II) Presupuesto para la difusión de la investigación: edición, corrección e impresión de los libros productos de la investigación, elaboración de boletín digital, participación en feria de libros (FIL y Ricardo Palma), feria cultural interna, jornadas de investigación, capacitación en temas de investigación, reconocimiento de investigadores y otros materiales de difusión de la investigación (dípticos): unidad de gasto UL2AA0038L

Unidad de costo	GASTOS DE ENERO A DICIEMBRE 2018											Total
	Ene	Feb	M	Abril	Mayo	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	No v/ Dic	
Difusión de la investigación (publicaciones, ferias, capacitaciones, jornada, implementación de proyectos.)												
UL2AA0038L	s/.165	s/. 444 0		s/. 3736	S/. 7403	----	S/. 7570.50	S/. 430	S/. 7655	S/. 2179		S/. 33,578

- Inicialmente se proyectó para la investigación del año 2018 un total de 93,558.78, pero la inversión total a diciembre llegó a: 99, 200.35 soles.
- A este total se agrega el pago por haberes del docente investigador por concurso de 4000 soles mensuales de marzo a diciembre más pago de beneficios a los 4 investigadores, haciendo un total de: **224,000 en planilla docente de tiempo completo**

En conclusión, la inversión total que realiza la UCAL como FUENTE ÚNICA DE FINANCIAMIENTO es:

$$99,200.35 + 224,000 = 323,200.35$$

DETALLES DE CONCEPTOS PRESENTADOS EN EL PUNTO ANTERIOR

- Se realizó la compra de la Base de Datos de PROQUEST, cuyo paquete fue mejorado para la utilización efectiva por los 7 docentes investigadores de las distintas carreras. Los 7 investigadores utilizan la base de datos para obtener fuentes de consulta como artículos, planos, fotos, etc. (S/. 17,395.27)
- El plagscan es un paquete de software que nos permite controlar la originalidad de lo que se produce mientras se investiga. Se utiliza para controlar las producciones de los investigadores de modo que la información que consigne se lo más original posible. Se utiliza para todos los investigadores, en forma mensual. (S/.1163.50)
- Los gastos para la difusión de la investigación (S/. 33,578) incluyen los pagos a corrector de estilo de dos libros publicados (Se publica la investigación de dos investigadores del año 2017, que llegaron a diciembre con la categoría de pase a publicación: Christian Ayuni –El fluir del ilustrador- y Gerardo Karbaum – Periodismo y transmedia). También se incluye el pago a la imprenta TAREA de estos dos libros. En septiembre del 2018 se publicó el libro del investigador Alberto Pacheco: Mutaciones de nuestro Régimen informacional. Este libro se adjunta en este informe. También, en gastos de publicaciones, se incluye:
 - El costo de la presentación en la Feria Internacional del Libro en Lima (FIL) de este año de tres textos publicados a partir de la investigación realizada en el año 2017 (la investigación del 2017 –Video pro.seso, Interiorismo en Lima y El fluir del ilustrador).
 - El costo de presentación del libro Mutaciones de nuestro Régimen informacional en la Feria Ricardo Palma de Miraflores, así como del libro Periodismo y Transmedia de Gerardo Karbaum.
 - La capacitación en Metodología de la investigación (marco teórico y metodológico) y manejo estadístico de SPSS con la finalidad de mejorar las competencias de los docentes investigadores y del público interesado en este proceso.
 - La capacitación en Investigación para el diseño que aborda aspectos de investigación cualitativa.

- Presupuesto asignado para implementar cada proyecto a cada uno de los proyectos de investigación (#7), según los cuadros 1,2,3 de este informe.

- Material bibliográfico por línea de investigación (S/. 47,063.58) para cada línea /área de investigación y proyectos de investigación (libros y revistas pedidos por los docentes investigadores para el desarrollo de su investigación y que adquiere con el presupuesto que se le asigna a cada proyecto; adicionalmente la universidad implementa con diversos materiales cada línea de investigación):

AA: líneas de Arquitectura

AI: líneas de Arquitectura de interiores

CC: líneas de Comunicación y de Comunicación y Periodismo

DGP/DGE: líneas de Diseño gráfico publicitario y Diseño gráfico estratégico

FG: libros para Formación General (investigación formativa)

CIC: libros para la metodología de la investigación de los investigadores y docentes del área de investigación.

MKT: libros para la implementación de líneas nuevas de Marketing e innovación.

La cantidad de títulos adquiridos al mes de diciembre del año 2018 año están consignados en el cuadro siguiente por cada carrera/línea de investigación, libros que son necesarios para la realización de la investigación no solo docente sino también formativa. Incluyen títulos que fueron solicitados particularmente por el investigador:

Cuadro: cantidad de títulos por líneas de investigación de carrera adquiridos en 2018

LIBROS	CANTIDAD DE TITULOS									
	PROVEEDOR	AA	AI	CC	DGP	FG	CIC	MKT	TOTAL	
	AMAZON	23				16				39
	DAVAU	26	4	13		19				62
	LA FAMILIA	6				2				8
	SAN CRISTOBAL	18	6	41		18	20	40	8	151
	GOBI (EBSCO)	14								14
	MEGABOOK	1	5				15			21
	IBERO	11	25	56		39	28		1	160
	LIBUN	14	3	26		2	7	2		56
TOTAL GENERAL LIBROS	113	43	136		96	70	42	11	511	
LIBROS	MONTO TOTAL DE GASTO									
	PROVEEDOR	AA	AI	CC	DGP	FG	CIC	MKT	TOTAL	
	AMAZON	S/. 1,688.00				S/. 1,600.00				S/. 3,288.00
	LIBUN	S/. 1,096.00	S/. 257.20	S/. 1,300.00	S/. 96.00	S/. 426.00	S/. 49.90	S/. 63.40		S/. 3,288.50
	DAVAU	S/. 1,652.00	S/. 337.25	S/. 1,787.18	S/. 1,078.00					S/. 4,854.43
	LA FAMILIA	S/. 1,088.10			S/. 209.70					S/. 1,297.80
	SAN CRISTOBAL	S/. 1,059.00	S/. 438.00	S/. 3,500.00	S/. 2,200.00	S/. 820.00	S/. 3,541.00	S/. 665.00		S/. 12,223.00
	GOBI	S/. 1,059.00								S/. 1,059.00
	MEGABOOK	S/. 180.00	S/. 950.00			S/. 3,800.00				S/. 4,930.00
	IBERO	S/. 690.40	S/. 2,756.90	S/. 3,040.05	S/. 4,656.20	S/. 1,500.00		S/. 39.20		S/. 12,682.75
TOTAL GENERAL LIBROS	S/. 8,512.50	S/. 4,739.35	S/. 9,627.23	S/. 9,839.90	S/. 6,546.00	S/. 3,590.90	S/. 767.60	S/. 43,623.48		

Cuadro: cantidad de títulos de revistas adquiridas

REVISTAS	CANTIDAD DE TITULOS							
	DIGITAL							
	PROVEEDOR	AA	AI	CC	DGP	FG	TOTAL	
	EBSCO	1	1	1	3	1	7	
	FISICA							
	COSTOS		1				1	
	ARKINKA		1				1	
	TOTAL GENERAL REVISTAS	1	3	1	3	1	9	
	MONTO TOTAL DEL GASTO							
	DIGITAL							
PROVEEDOR	AA	AI	CC	DGP	FG	TOTAL		
EBSCO	S/. 193.14	S/. 192.74	S/. 1,958.04	S/. 332.93	S/. 83.25	S/. 2,760.10		
FISICA								
COSTOS		S/. 380.00				S/. 380.00		
ARKINKA		S/. 300.00				S/. 300.00		
TOTAL GENERAL REVISTAS	S/. 193.14	S/. 872.74	S/. 1,958.04	S/. 332.93	S/. 83.25	S/. 3,440.10		

Cada uno de los 7 proyectos de investigación hace uso de las fuentes de información que se adquieren durante el año para la implementación de las líneas de investigación. En estos cuadros se incluyen también los libros, revistas y otros que el docente solicita haciendo uso del presupuesto asignado por proyecto de investigación (según cuadros 1, 2 y3) de este informe.

Anexo1: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN QUE SE EJECUTARON EN 2018

N°	Docente investigador	Título de investigación	Carrera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Tiempo de ejecución	Presupuesto (*)	Fecha de Finalización	
1	Hernán Rafael Elguera Chumpitazi (Ganador de concurso 2018)	Influencia de la sociedad y la cultura en la evolución de los mercados de abastos	Arquitectura de interiores	Cultura e identidad	Básica	Marzo/diciembre 2018	1500	Diciembre 2018	
2	Yuri Marat Gómez Cervantes (Ganador de concurso 2018)	Lima bicentenario: una historia de la intervención urbana a través de los proyectos políticos	Arquitectura	Historia, teoría y crítica de la arquitectura	Básica	Marzo/diciembre 2018	1500	Diciembre 2018	
3	Luz Andrea Lazarte Aguirre (Ganador de concurso 2018)	El diseño como factor diferenciador en los emprendedores peruanos basados en la innovación	Diseño Gráfico Estratégico	Diseño como factor para la innovación competitiva	Básica	Marzo/diciembre 2018	1500	Diciembre 2018	
4	Javier Zapata Martínez (Ganador de concurso 2018)	El Quinto Poder: Influencia e impacto mediático de los usuarios de redes sociales	Comunicación y Periodismo	Sociedad de la información: gestión, medios y tecnología	Básica	Marzo/diciembre 2018	1500	Diciembre 2018	
Fuente de financiamiento:		Ucal							

N°	Docente investigador	Título de investigación	Carrera	Línea de investigación 2018	Tipo de investigación	Tiempo de ejecución	Presupuesto para implementación (*)	Fecha de Finalización	
5	Alberto Renaun Pacheco Benites, (Docente que investiga)	Mutaciones de nuestro Régimen informacional	Comunicación y Periodismo	Sociedad de la información: gestión, medios y tecnología.	Básica	Mayo 2018 – setiembre 2018	500	Septiembre de 2018	
Fuente de financiamiento		UCAL							

INVESTIGACIONES REGISTRADAS EN EL 2017 Y CONTINUARON EN EL 2018

N°	Docente investigador	Título de la investigación	Carrera	Línea de investigación	Tipo de investigación	Tiempo de ejecución	Presupuesto (*)	Fecha de finalización
6	Ciro Palacios Garcés (Decano-hasta el 2017)	Origen del diseño gráfico moderno en el Perú	Diseño Gráfico Publicitario	La identidad visual social como elemento de unidad nacional (línea de investigación 2017)	Básica	Marzo 2017-diciembre 2018	800	Diciembre 2018
7	Pablo Santur Arreluce (Coordinador de Línea)	Impacto de la legislación estatal peruana en la penetración de filmes de producción nacional en el mercado local de multisalas	Comunicación	Industrias creativas y culturales (línea de investigación 2017)	Básica	Marzo 2017-Julio 2018	800	Julio 2018
	Fuente de financiamiento	UCAL						

Dra. María Llontop
Directora del Centro de Investigación